

## PERCORSI DIDATTICI

# Testo informativo: il giornale

di: **Mavale**

scuola: **Cremona**

area tematica: **Lingua italiana**

pensato per: **10 - 11 anni**

INDICATORE DI COMPETENZA: leggere e comprendere testi di diverso tipo

TIPOLOGIA TESTUALE: il testo informativo.

TEMPI: 6- 8 ore circa.

PERCORSO DIDATTICO:

- Gli alunni portano quotidiani e riviste e guidati dall'insegnante imparano a distinguere e classificare QUOTIDIANI, SETTIMANALI e PERIODICI.
- Analizzando il quotidiano imparano a riconoscere la struttura del giornale e dell'articolo
- Verifica del lavoro svolto

**Percorsi Didattici è un progetto proposto da:  
ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO JESI CENTRO**

**PER METTERVI IN CONTATTO CON NOI  
scrivete in C.So Matteotti 46 - 60035 JESI AN  
telefonate allo 0731 57652  
inviate una mail a "[percorsididattici@jesicentro.it](mailto:percorsididattici@jesicentro.it)"  
visitate il sito "[www.jesicentro.it](http://www.jesicentro.it)"**



## IL GIORNALE IN CLASSE

Ogni alunno porterà a scuola dei giornali (quotidiani e riviste).

Guidati dall'insegnante gli alunni leggeranno le varie testate ed impareranno a classificare con l'ausilio di una tabella i QUOTIDIANI, i SETTIMANALI e gli altri PERIODICI.(vedi esempio)

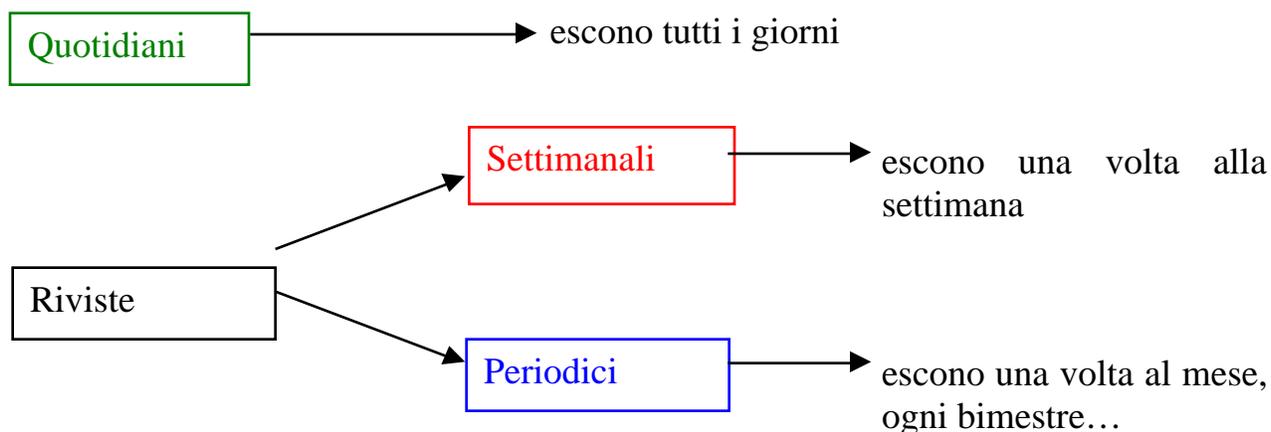
QUOTIDIANI	RIVISTE	
	SETTIMANALI	PERIODICI
Il giorno	Topolino	Focus
La Gazzetta dello Sport	Eva	La cucina italiana
La stampa	Tu	La macchina del tempo
La Repubblica	Donna moderna	Quark
L'unità	Streghe	Gente viaggi
L'avvenire	Paperinik	Gente motori
Il Corriere della Sera	La settimana enigmistica	Cronacaumismatica

### Esercizio 1

Osserva la colonna dei quotidiani:

1. Quale, tra i quotidiani presenti nella tabella, tratta quasi esclusivamente di sport?
2. Quali, tra i quotidiani presenti nella tabella, è di ispirazione dichiaratamente politica o religiosa?
3. Secondo te i quotidiani presenti nella tabella sono giornali locali o a tiratura nazionale?

RIASSUMENDO:



## IL QUOTIDIANO

Sui quotidiani sono riportate notizie di vario tipo.

Se osservi la **prima pagina**, puoi notare che segue uno schema simile a quello riportato qui sotto.

Troverai così l'ARTICOLO DI APERTURA, cioè la notizia più importante, che occupa una posizione centrale di TAGLIO ALTO. Infatti è come se la prima pagina fosse divisa in tre parti: TAGLI ALTO, TAGLIO MEDIO e TAGLIO BASSO, dove l'importanza delle notizie si abbassa man mano che si scende.

A sinistra dell'articolo di apertura c'è l'ARTICOLO DI FONDO, scritto dal direttore del giornale o da un personaggio di spicco del mondo della politica o della cultura. Si tratta del commento di un fatto importante oppure di costume e società.

Quello che trovi invece alla destra dell'articolo di apertura si chiama SPALLA.

L'ARTICOLO di CRONACA riporta un avvenimento nella successione cronologica dei fatti.

Ci sono vari tipi di cronaca:

- CRONACA NERA (rapine, rapimenti, risse, omicidi...)
- CRONACA ROSA (fatti di costume, gossip, spettacoli, curiosità...)
- CRONACA GIUDIZIARIA (indagini, processi....)
- CRONACA BIANCA (avvenimenti politici, sindacali...)



## Esercizio 2

Indica quale tra questi articoli è di CRONACA ROSA e quale di CRONACA NERA:

E' accaduto a Montelibretti, alle porte di Roma. Erano le 8,30 quando il solaio è venuto giù

### **Crolla il tetto di un asilo ferita una bambina**

C'erano tre maestre e una decina di alunni: salvi per caso. L'edificio era stato controllato dopo la tragedia di San Giuliano

**ROMA** - Un boato e poi il crollo. Le macerie che vengono giù dal soffitto sui bambini di una scuola materna di Montelibretti, un paese vicino Roma. E feriscono, in modo non grave, una bimba di cinque anni che stava entrando nell'atrio, alle 8,30. Subito intervengono i carabinieri e i vigili del fuoco. La bambina viene prima trasportata all'ospedale di Palombara Sabina e poi al Policlinico Umberto I, a Roma. Trauma lacerocontuso alla testa e forse una frattura della spalla diranno i medici più tardi. Guarirà in trenta giorni, salvo complicazioni, dicono all'ospedale. Anche una maestra è stata medicata per lievi ferite. Poteva finire in tragedia, è finita con uno choc collettivo della piccola e degli altri bambini che hanno assistito al crollo. Erano in dodici, tredici, pochi rispetto a una mattinata normale, perché le lezioni iniziano alle 9 e perché il freddo di questi giorni ne ha tenuti molti a casa.

(LA REPUBBLICA 31- 1- 2003) CRONACA \_\_\_\_\_

Roma, il regista parla del divo protagonista di "A proposito di Schimdt". Film già in odore di Statuetta per il miglior attore

### **Payne: "Così ho diretto un Nicholson da Oscar"**

La pellicola racconta la crisi di un anziano e dimesso impiegato "E lui, che odia la chirurgia plastica, ha accettato la sfida"  
di CLAUDIA MORGOGLIONE

**ROMA** - Un Jack Nicholson davvero inedito: niente ghigno alla *Shining*, niente sopracciglia eternamente alzate, niente recitazione sopra le righe, niente comportamenti da playboy di mezza età. Ma ancora, e sempre, un Jack Nicholson da Oscar: per il suo ruolo di sessantaseienne in crisi, in *A proposito di Schmidt* di Alexander Payne (nelle nostre sale dal 7 febbraio), l'attore ha già vinto il Golden Globe, ed è tra i favoriti nella corsa alle Statuette dorate. Come conferma, oggi a Roma, il regista del film: "E' vero - racconta - si dice che otterremo tre candidature: oltre a quella scontata per lui, anche la mia per la migliore sceneggiatura e Kathy Bates come attrice non protagonista

(LA REPUBBLICA 31- 1- 2003) CRONACA \_\_\_\_\_



MANCHETTA  
DI PUBBLICITA'

TESTATA

MANCHETTA  
DI  
PUBBLICITA'

ARTICOLO DI  
FONDO

APERTURA

FOTO

SPALLA

NOTIZIA  
CONTORNATA O  
STRILLO

TAGLIO ALTO

TAGLIO MEDIO

TAGLIO MEDIO

TAGLIO BASSO O  
FOGLIETTONE

Ogni alunno deve portare a scuola uno o più quotidiani.

il nome del quotidiano si chiama TESTATA.

### Esercizio 3

Ritaglia e incolla sul tuo quaderno le testate dei quotidiani che hai portato a scuola.

Ogni testo scritto dal giornalista si chiama ARTICOLO o PEZZO.

Ogni pezzo ha un TITOLO scritto con caratteri più grandi ed evidenti rispetto al resto del testo.

Sopra al titolo c'è una scritta, con caratteri meno evidenti rispetto al titolo, che serve ad introdurre il titolo e si chiama OCCHIELLO.

Sotto al titolo c'è un'altra scritta che si chiama SOMMARIO ed è un brevissimo riassunto del pezzo.

Nelle pagine interne, in alto trovi una scritta che indica la SEZIONE del giornale che stai leggendo. Puoi trovare:

- politica interna
- politica estera
- economia e finanza
- sport
- attualità
- spettacoli e cultura
- cronaca locale
- .....



#### Esercizio 4

Ritaglia dal tuo quotidiano i nomi delle varie sezioni e incollale sul quaderno.

#### Esercizio 5

Scegli un articolo, incollalo sul quaderno e trascrivi il titolo, l'occhiello e il sommario

Nell'articolo di cronaca il giornalista prepara il cappello, cioè l'introduzione, seguendo la regola delle 5w: deve tener presente le 5 domande fondamentali a cui rispondere affinché l'articolo sia esauriente.

**WHO?** = chi?

**WHAT?** = che cosa?

**WHERE?** = dove?

**WHEN?** = quando?

**WHY?** = perchè?

#### VERIFICA:

- 1) Sottolinea di azzurro il TITOLO del pezzo e in verde l'OCCHIELLO.

Il cantautore ha tentato di reagire alle minacce di un malvivente. L'uomo gli ha dato un calcio ed è fuggito con la sua auto



# Edoardo Bennato rapinato a Napoli

**NAPOLI** - Edoardo Bennato è stato rapinato a Napoli nei pressi della sua abitazione. Mercoledì sera il cantautore era appena uscito da uno studio di registrazione e si era fermato subito dopo il tunnel di Fuorigrotta. Una zona a lui familiare, essendo di Bagnoli. Aveva parcheggiato per fermarsi a un'edicola, ma ha appena fatto in tempo a scendere dalla macchina che gli si è avvicinato un individuo che gli ha intimato di consegnarli la potente Bmw. Gli agenti del commissariato San Paolo stanno cercando di risalire all'identità dell'autore della rapina. Pare si tratti di un giovane. Bennato ha cercato di reagire, ma non c'è stato nulla da fare. Il malvivente ha spintonato l'artista facendolo cadere a terra poi, dopo avergli sferrato un calcio si è infilato nell'auto sotto gli occhi dell'edicolante e di alcuni passanti ed è filato via in direzione di viale Augusto. Il cantante è stato poi accompagnato in un ospedale vicino, ma ha riportato solo alcune escoriazioni, per cui è tornato a casa. Ovviamente era visibilmente scosso. Quarantotto ore dopo avere subito la rapina, Edoardo Bennato preferisce non commentare l'accaduto. Un amico che gli è accanto riferisce che il cantautore è in buone condizioni fisiche, "per precauzione è andato in ospedale, ma sta bene in salute". Sulla circostanza che il malvivente solitario fosse armato, dall'entourage di Bennato fanno capire che "questo non è certo, il rapinatore aveva qualcosa in mano ma Edoardo non è riuscito a capire se si trattasse di una pistola". Nella Bmw 530 turbo diesel presa a noleggio, Bennato custodiva dei provini del prossimo cd ma, precisa un amico, "non era l'unica copia, quindi non è una grave perdita". Edoardo Bennato non è certo la prima vittima di rapine a Napoli. Altri noti personaggi dello spettacolo sono stati in passato derubati a cominciare da Pasquale Squitieri per finire a Marisa Laurito ed Edvige Fenech.

*(LA REPUBBLICA, 24 gennaio 2003)*



[www.jesicentro.it](http://www.jesicentro.it)



[percorsididattici@jesicentro.it](mailto:percorsididattici@jesicentro.it)

2) Leggi l'articolo e sottolinea la soluzione corretta:

Si tratta di un articolo di

CRONACA ROSA,  
CRONACA BIANCA,  
CRONACA NERA  
CRONACA GIUDIZIARIA

La testata dalla quale è stato tratto l'articolo è:

LA GAZZETTA DELLO SPORT  
IL GIORNO  
LA STAMPA  
LA REPUBBLICA  
IL CORRIERE DELLA SERA

**Chi** è il protagonista della vicenda?

**Che cosa** è successo al protagonista?

**Quando** succede il fatto?

**Dove** succede il fatto?

**Perché** il protagonista ha subito un'aggressione?

Secondo te il giornalista ha usato esaurientemente **la regola delle 5W?**



[www.jesicentro.it](http://www.jesicentro.it)



[percorsididattici@jesicentro.it](mailto:percorsididattici@jesicentro.it)